

Nouveaux récits, nouveaux imaginaires

Agora Pro - université Rennes 2 – Master SIFA

Mardi 20 mai 2025

Julie Chabaud – julie.chabaud@posteo.net

<https://juliechabaud.pro/?PagePrincipale>

AGORA PRO



Est un espace d'échange et mise en débat entre professionnels de la formation et chercheurs autour des conditions qui favorisent l'émancipation dans le champ de la formation, de l'insertion et de l'orientation des adultes.

De quelles utopies la formation des adultes est-elle aujourd'hui porteuse ?

Entre idéaux et réalités, quelles transformations possibles ?

Intervenante invitée :

Julie Chabaud

Psychosociologue, tiers-veilleuse et exploratrice en climat de soin

Programme de la matinée

- ✓ 8h30 - Accueil
- ✓ 8h50 - Mot d'accueil
- ✓ 9h00 - Conférence avec **Julie Chabaud**
- ✓ 10h00 - Présentation des ateliers
- ✓ 10h15-11h45 - animation des ateliers
- ✓ 11h45-12h20 - Restitution
- ✓ 12h20-12h30 - Mot de la fin/ grand témoin :

Emmanuel TRIBY

Mardi 20 mai 2025

8h30 - 12h30

Campus Universitaire Villejean

Amphi S, bâtiment S



LIEN D'INSCRIPTION

Qui parle ?

**Psychosociologue (DESS)
Docteure en Sc Po (PhD)
DIU Ethique et design with
care**

Humaine / Terrestre

Actrice

- Maitresse de conférences
- Responsable mission Agenda 21 – Gironde
- Coresponsable de LaBase
- Entrepreneuse en CAE (ESS)
- Initiatrice du Labo Furtif
- Engagements bénévoles



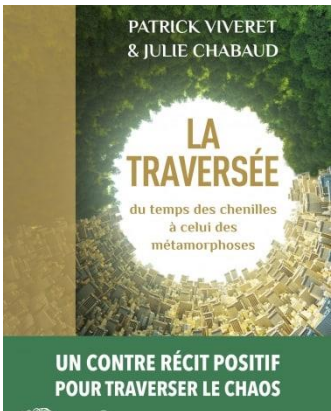
Co-autrice

- Formée tout au long de la vie :**
- Institut des futurs souhaitables
 - Animacoop
 - Université du Nous
 - CRIE / robustesse
 - Yes wiki

Femme / Fille / Mère

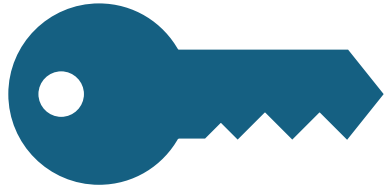
Julie Chabaud

Julie.chabaud@posteo.net



<https://juliechabaud.pro/?publis>

Quels sont les imaginaires de la formation professionnelle ?

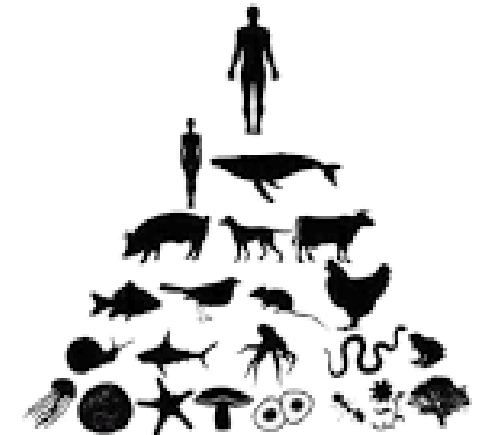
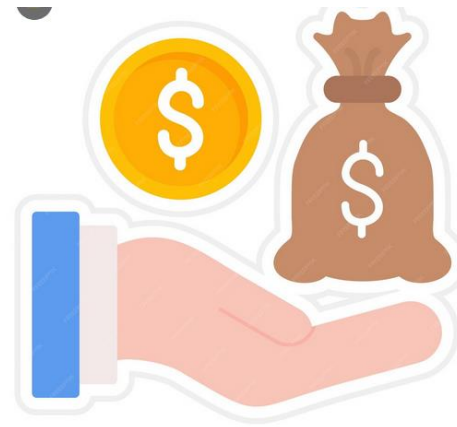


Seul 1'



En binôme 4'

Les imaginaires actuels dominants



Premières notions et références

- **Utopie** : En aucun lieu, lieu qui n'est nulle part (grec *Topos Lieu* + *ou/u* préfixe négatif + latinisé suffixe notion de lieu *la* = Utopia). Ile d'Utopia de **Thomas More**, 1516.
- **Eutopie** : le « lieu du bon » (grec *Topos Lieu* + *Eu* préfixe du *bon* + latinisé suffixe notion de lieu *la* = Eutopia), lieu agréable qui reste accessible. **Thomas More**, 1516. « Utopie qui a la modestie du possible ». **Li Cam**, 2024
- **Uchronie** : « En aucun temps », réécriture de l'histoire par la modification d'évènements du passé (*chronos* = temps). **Charles Renouvier** 1876.
- **Uchronie du futur** : des récits qui se situent entre 2040 et 2050, écrits au présent. Les idées posées dans les années 2025 y sont devenues réalité – **Institut des Futurs souhaitables**
- **Hétérotopie** : « espaces autres », localisation physique de l'utopie qui héberge l'imaginaire (*hétéro* = autre). **Michel Foucault**, 1967
- **Protopie** : futur désirable technophile, améliorable grâce au progrès. **Kevin Kelly** 2010
- **Ecotopie** : futur désirable sobre, robuste, inclusif, pacifié et coopératif (*oïkos* = maison). - **Ernest Callenbach**, « Ecotopia », 1975.
- **Prototopie** : imaginaires du futur comme espaces sécurisés d'exploration « hors des décombres du monde », prototypage, de différents futurs possibles. Activateur de réflexions, dimension performative. **Yannick Rumpala**, 2018

Nouveaux récits, nouveaux imaginaires

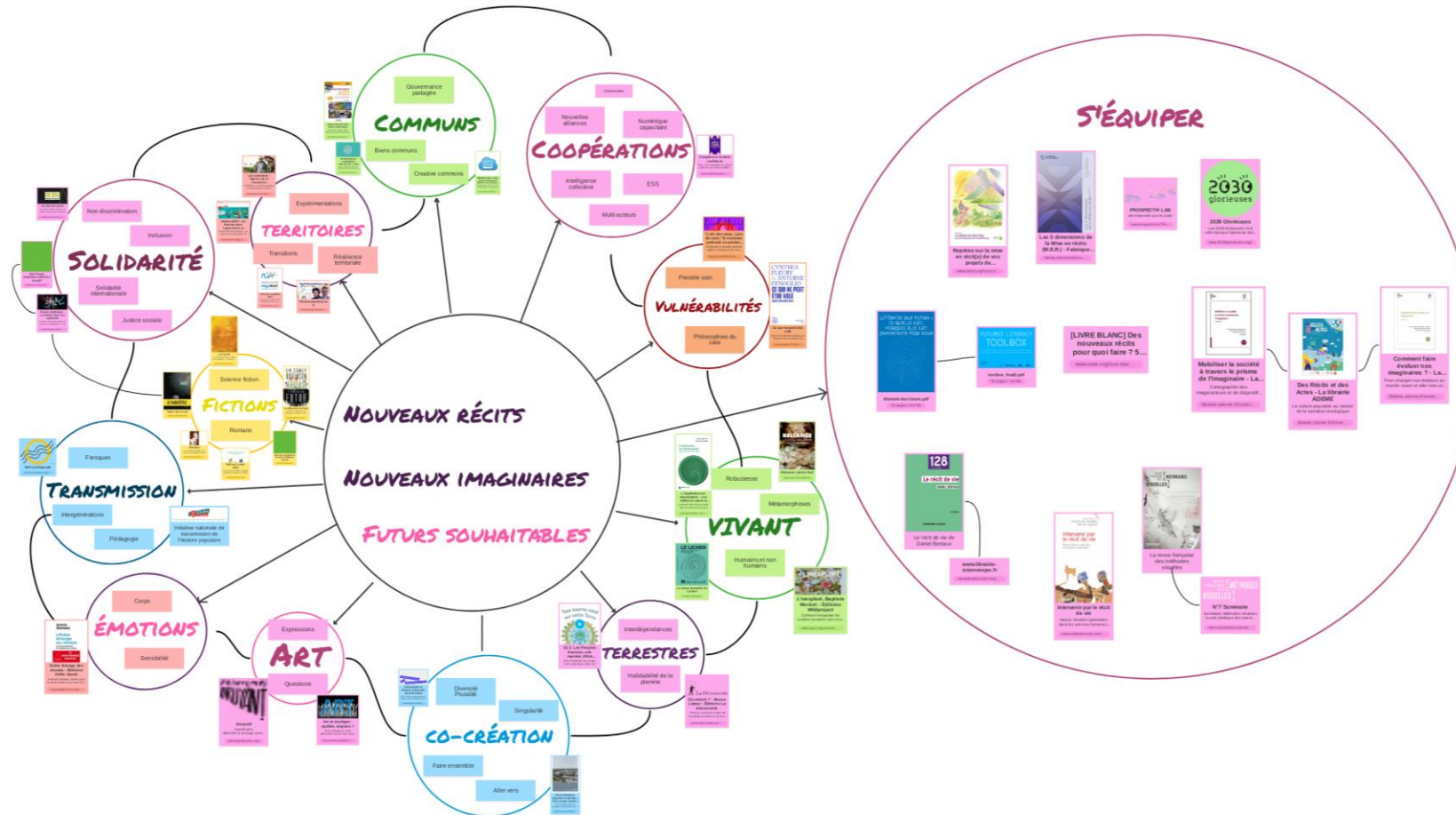
- **Récits** : L'être humain est « une espèce fabulatrice » [Nancy Houston](#)
 - « *Sortir du régime des explications pour entrer dans celui des récits* » [Vinciane Despret](#)
 - Récits du passé : pour voir que les choses ont pu être autrement, et parce que *le monde a déjà ses propres histoires* - [Deborah Bird Rose](#)
 - Récits des histoires non racontées aujourd'hui : écouter les histoires de chacun.e, déjà chercher à faire commun – [Michel V Dandrieux](#) ; étendre notre capacité à raconter des histoires vraies, révéler ce qui est déjà en place, faire de la place – [Greg Dening](#) ; « laisser sourdre pour fuir vers le réel » - [Emmanuel Fillot](#)
 - Récits des futurs souhaitables : proposer de nouveaux horizons, rempart contre l'éco-anxiété – [Corine Morel Darleux](#)
- **Imaginaires** : représentations, valeurs, croyances véhiculées par différents canaux. Paradigmes : lunettes avec lesquelles on voit le monde

Nouveaux
imaginaires,
inspirations



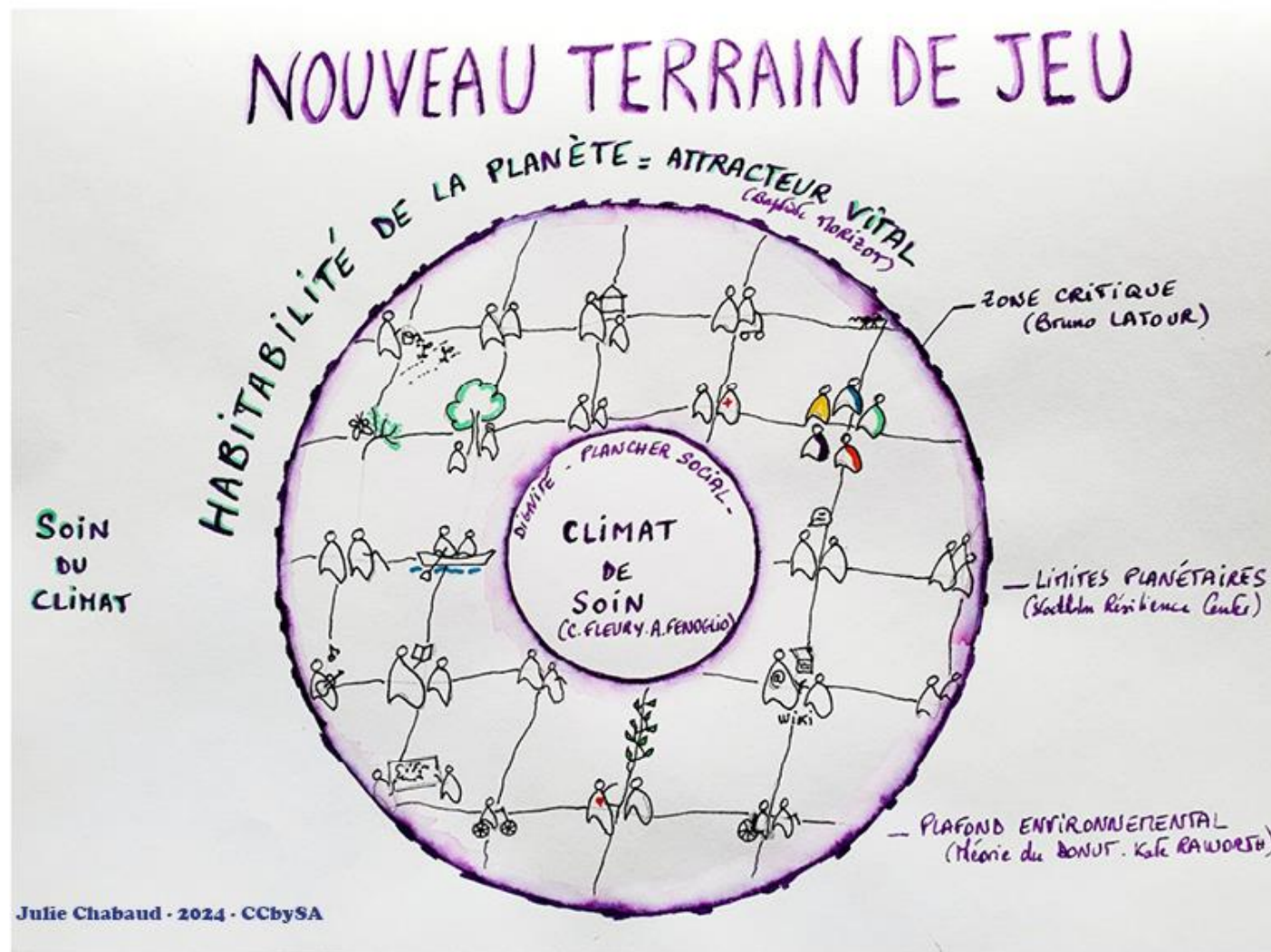
Des ressources à partager et à compléter

<https://go.klaxoon.com/UV5SWYH>

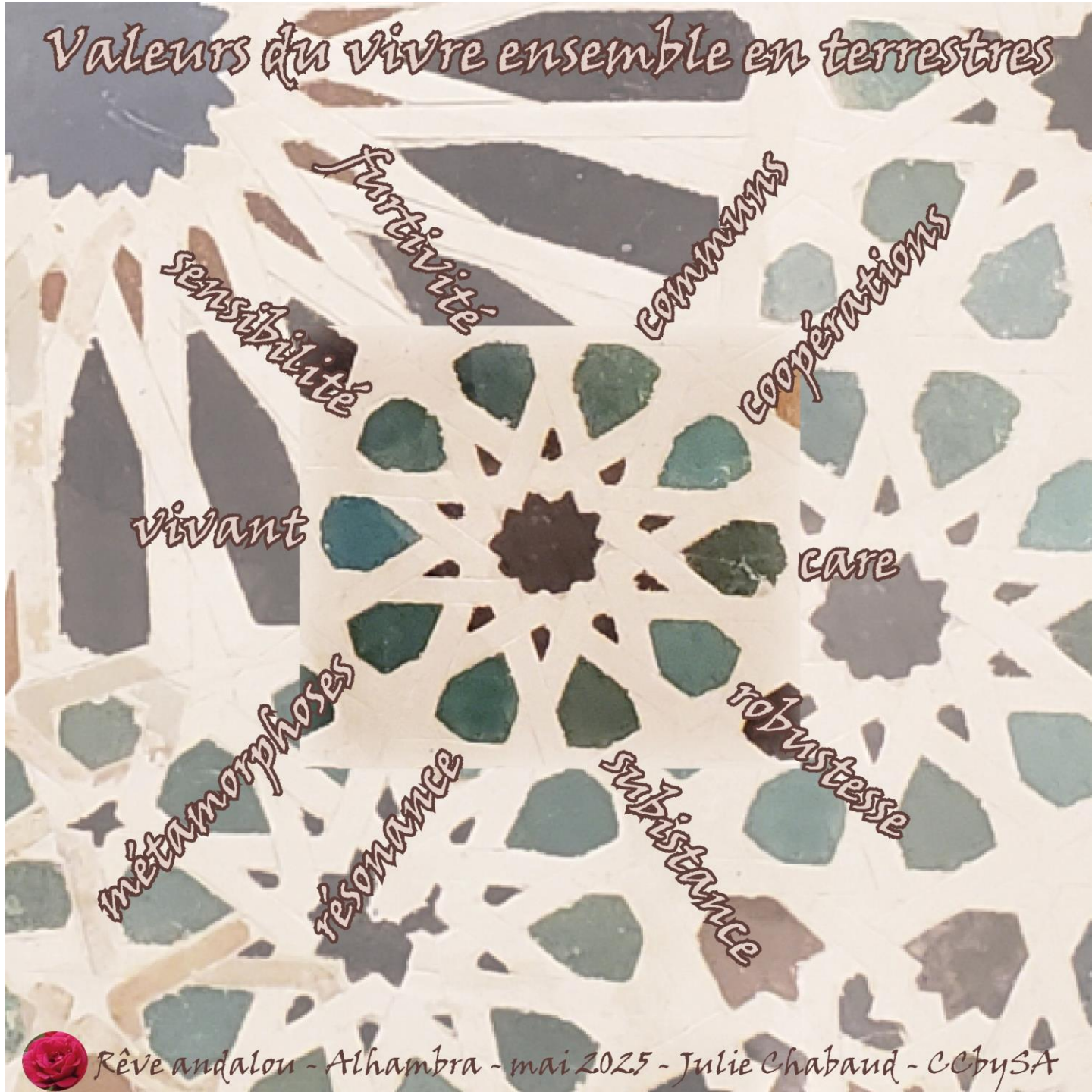


go.klaxoon.com/**UV5SWYH**

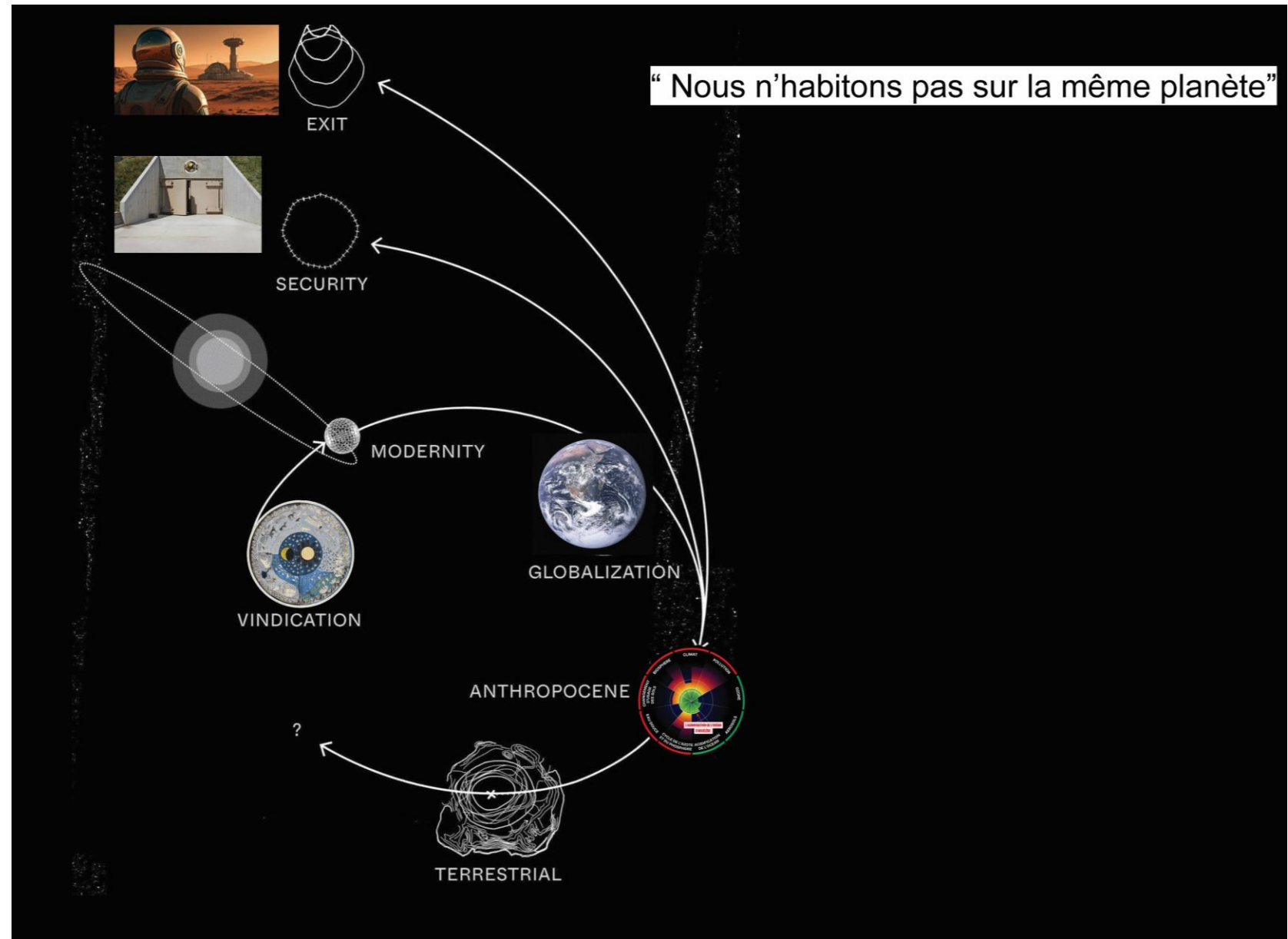
Nouveaux
imaginaires,
nouveaux
attracteurs



Nouveaux
imaginaires,
nouveaux
attracteurs



Sur quelle
planète vivons-
nous ?



Questions pour la formation professionnelle des terrestres

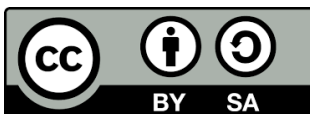
- Comment rechercher et apprendre sur la planète des terrestres avec l'amplification des fluctuations ? > école du dehors, école de la coopération, cercles apprenants, sciences citoyennes, transdisciplinarités et centaures, enquêtes (= chercher ensemble), controverses et construction des désaccords féconds, recherche impliquée...
- Comment ménager un climat de soin (des enseignants, des apprenants, des territoires apprenants) ? Quels espaces et quelles temporalités pour prendre soin ? > la cohérence fonds / forme / espace / rythmes
- Quelle réflexion sur la sémantique ? Formation ? Émancipation ? Performance ?
- Qu'apprendre et régénérer du compagnonnage ?

« il nous est apparu que le compagnonnage était sous investi tant professionnellement qu'existentiellement ; qu'il y avait là une des valeurs-clés de la civilisation, de l'éducation et du soin, dans la mesure où la connaissance apprise, reçue et transmise, fait l'individu, et qu'il existe dans un même geste la possibilité d'un principe d'individuation digne de ce nom, et l'édifications de collectifs plus collectifs et opérationnels. » (Fleury, Fenoglio, 2024, p. 10)

- Quelle mise en récit ? des formations, des parcours individuels, des apprentissages, des hybridations... Et quelle transmission ? Creative commons, wiki...
-

Chroniques d'étonnement et partages

- Seul.e
- Puis en binôme :
 - Qu'est-ce qui m'a surpris, étonné ?
 - A quoi cela me fait-il penser dans mon expérience ?
 - Qu'est-ce que j'en garde pour la suite ?
 - Quelle est ma question brûlante ou mon irrépressible envie de partage ?



Merci !

Pour continuer à échanger :

julie.chabaud@posteo.net ou

www.linkedin.com/in/julie-chabaud-❤️-b9923126